



XXVI Edición

# Premios Macael

Nota de prensa

Macael, 19 Noviembre de 2010

## **El Monumento a la Agricultura de Vícar galardonado por utilizar los mármoles de Macael en las esculturas realizadas para homenajear la actividad principal del municipio**

**La agricultura de Vícar, actividad principal del municipio, premiada en la XXVI Edición de los Premios Macael por tener presente el mármol blanco, amarillo y verde de Macael.**

*Macael, 19 de noviembre de 2010.*- Entre las nueve categorías de galardones, una de ellas corresponde al Premio a la Obra Artesanal que este año la Asociación de Empresarios del Mármol de Andalucía concede al Monumento a la Agricultura de Vícar- Almería por elegir el mármol de Macael para la realización del monumento que homenajea la actividad principal del municipio.

La XXVI Edición de los Premios Macael congrega a todas aquellas personas o instituciones que han apoyado así como promovido la industria de la piedra natural en nuestro país y también en el exterior. Se trata de uno de los acontecimientos más importantes y de mayor relevancia para el sector de la industria del mármol a nivel español.

En este caso, el Monumento a la Agricultura es merecedor de este galardón, en la categoría de Premio a la Obra Artesanal por el empleo de diversos mármoles de Macael como blanco, verde o amarillo.

Las esculturas en piedra natural representan de forma real al agricultor/a poniendo de manifiesto el papel que han desarrollado ambos en esta actividad. En la base del invernadero se sitúan las hortalizas más representativas que se cultivan en el municipio

ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DEL MÁRMOL DE ANDALUCÍA

Ctra. Olula-Macael, Km. 1,7 • 04867 Macael, Almería •

Tel. 950 12 81 11/12 • Fax. 950 12 82 10

e-mail: [comunicacion@macaelmarmol.com](mailto:comunicacion@macaelmarmol.com) • [www.macaelmarmol.com](http://www.macaelmarmol.com) • [www.marmolesdemacael.com](http://www.marmolesdemacael.com)

utilizando tonos de piedra natural que recuerdan los colores del tomate, melón, sandía, pepino, calabacín, berenjena y pimiento.

Por tanto el jurado concede este año el Premio a la Obra Artesanal, al Monumento a la Agricultura, promovido y construido por el Excelentísimo Ayuntamiento de Vúcar, con el objetivo de poner en valor el patrimonio cultural de dicho municipio. En el se integran esculturas en Mármol Blanco Macael de tallas de 5 metros de altura de un agricultor y agricultora, y en sus pies, réplicas gigantes de las hortalizas más representativas que se cultivan en Vúcar, aprovechando los colores naturales de las diferentes piedras consiguiéndose así, una reproducción idéntica a los colores del tomate, el melón, la sandía, el pepino, el calabacín, la berenjena, el pimiento, e incluso la caja en la que se suelen transportar las hortalizas, lográndose una visión singular del oficio artesanal, con una belleza peculiar e impresionante..

Por último, el presidente de AEMA, Bienvenido Cayuela agradece la confianza de los patrocinadores y colaboradores en esta nueva edición de los Premios Macael “*sin ellos es imposible la realización de este evento*”. Como patrocinadores están Cajamar, Cosentino y Omag y como colaboradores se encuentra Diputación de Almería, la Caixa, Willis, Fundación Ctap, Breton, Diamant Boart, Banco Santander, el Puerto de Almería, Fundación Bahía Almeriport, Maser, Italdiamant, Proyectos Comunicaciones y Sistemas, Almerimatik, Suimasa y Simec.

En esta ocasión los galardonados son:

- **Premio a la Persona: D. Jesús Miranda Hita**, Subsecretario del Ministerio de Fomento por su sensibilización ante la necesidad de mejoras de las diferentes infraestructuras de Almería y su provincia.
- **Premio a la Institución:** A la Sociedad Civil, representada por la **Cámara de Comercio de Almería y Confederación ASEMPAL** por su cercanía y apoyo a las empresas, representando y defendiendo en todo momento los intereses del tejido económico, empresarial y social de la provincia.
- **Premio a la Comunicación: D. Karlos Arguiñano Urkiola**, por renombrar el mortero, pieza singular de Mármol Blanco Macael, en la elaboración de sus platos y por ser un gran amigo de esta Comarca.
- **Premio al Arquitecto: D. Joaquín Torres Verez**, por la proyección que ha dado a los mármoles a través de una acertada utilización del mismo y buen gusto en sus combinaciones.
- **Premio al Promotor/Constructor:** A la entidad **Levitt Bosch Aymerich**, por la utilización de materiales de alta calidad como el Mármol, presente en sus diferentes formatos, colores y acabados en sus obras.

- **Premio a la Obra Nacional: Gran Hotel Nagari Boutique&Spa en Vigo**, por la utilización del Mármol Blanco Macael en sus zonas comunes, escaleras y habitaciones, ratificando el ambiente de alto standing que se consigue con la utilización de esta piedra.
- **Premio a la Obra Artesanal: Monumento a la Agricultura (Vicar- Almería)**, por utilizar los colores naturales de los diferentes mármoles y conseguir una reproducción idéntica de sus objetos.
- **Premio al Diseño: Vivienda Somoboo (Cantabria)**, por aprovechar las reconocidas cualidades del Mármol Blanco Macael y su utilización en el revestimiento exterior.
- **Premio a la Obra realizada en el Extranjero: Edificio Gunwharf Quays**, por utilizar en la obra, el Silestone Blanco Pulido, que se adecua perfectamente a esta construcción majestuosa y elegante.

*Sobre la Asociación de Empresarios del Mármol de Andalucía:*

La Asociación de Empresarios del Mármol (AEMA) es una organización profesional de empresarios, de carácter asociativo y confederal.

AEMA es una entidad sin ánimo de lucro y fue creada en 1.977 como instrumento mediador de todo lo concerniente a la actividad de la Piedra Natural en Almería. En marzo de 2007, la Asociación adaptó sus estatutos para tener rango regional y representar al sector en toda Andalucía.

Representa institucionalmente a los empresarios almerienses adscritos a la actividad de operación y manipulación del mármol y derivados, y tiene, entre sus fines, defender los intereses empresariales y comunes de sus miembros, así como impulsar el desarrollo económico de la provincia.

En la actualidad, AEMA la integran 250 empresas, en su mayoría relacionadas con este sector.

La base de su existencia se centra en la defensa de los legítimos intereses de sus miembros y entre sus fines destacan la representación, gestión, defensa y fomento de los intereses profesionales y económico-sociales de sus miembros. El establecimiento de servicios propios para sus asociados. La administración y disposición de los propios recursos, y su aplicación a los fines y actividades propias de la Asociación. También tiene participación en la negociación del convenio y conflictos colectivos de trabajo y, por último, contribuye al logro de la unidad en la organización profesional de los empresarios a través de las correspondientes federaciones y confederaciones. En definitiva, AEMA desarrolla

servicios comunes en beneficio de sus asociados, todos ellos siguiendo una estricta política de calidad.

AEMA decide crear empresas de servicios comunes debido al aislamiento que padecía la zona del interior de la provincia y en concreto el sector del mármol. Son entidades sin ánimo de lucro que a día de hoy cubren parcelas como la mercantil Aire Comprimido Mármol Macael S.A, la comercializadora COMARMASA, la de Suministros Industriales del Mármol, S.A. (SUIMASA), la Sociedad Administradora de la Marca Mármoles de Macael S.A., la empresa Proyectos, Comunicaciones y Sistemas S. A y la empresa de servicios denominada Centro de Servicios Técnicos Empresariales del Mármol S.L. (CESTEMA).

Además de las empresas de servicios comunes mencionadas con anterioridad también se constituye la Mesa de Desarrollo de la Comarca del Mármol integrada por los Ayuntamientos de Macael, Olula, del Río, Fines, Cantoria, Purchena, Tíjola, Serón, Albánchez, Albox, Chercos, Cobdar, Laroya, Lijar y las Centrales Sindicales UGT y CC.OO.

La última creación de empresa de servicios comunes tuvo lugar el 28 de noviembre de 2006, día en el que se constituyó la Fundación Marca Macael como plataforma para el desarrollo de diversas campañas de promoción de la Marca Mármoles de Macael y del sector de la Piedra Natural, a fin de que el nombre del Mármol de Macael sea reconocido como marca y, además esté asociado a la calidad, la elegancia y el lujo.

**Para mayor información:**

**Lourdes Arriaga Sánchez / Dpto. Comunicación**  
Asociación de Empresarios del Mármol de Andalucía y Fundación Marca Macael  
Teléfono: 950 12 81 11 / 12  
e-mail: [comunicacion@macaelmarmol.com](mailto:comunicacion@macaelmarmol.com)